

ISTITUTO SCOLASTICO PARITARIO

“Antonio Gianelli”

Gestito da Coop. Soc. a r. l. “Letizia Tallini” ONLUS

via Gianelli, 2 – 16035 Rapallo (GE)

tel. 0185/50323 – fax. 0185/237959

e-mail: segreteria@gianellirapallo.it

**Scuola Secondaria di I grado Paritaria
Piano dell’Offerta Formativa (POF) 2018-2019**



Cari genitori,

quello che è scritto nel Piano dell’Offerta Formativa è molto importante per la crescita intellettuale, emotiva, affettiva e sociale dei vostri figli.

Aiutateci e collaboriamo insieme per attuare, fino in fondo, questo grande Progetto.

L’Istituto Gianelli



ISTITUTO SCOLASTICO A. GIANELLI
SCUOLA SECONDARIA di I GRADO
a. s. 2018/2019

Meta educativa

**Non lasciatevi vivere, ma prendete nelle vostre mani
la vostra vita e vogliate decidere
di farne un autentico e personale capolavoro.**

(Giovanni Paolo II)

Linee guida condivise

- Classe I Sapersi aprire al nuovo
Sviluppare e consolidare la propria capacità critica e creativa
Apprezzare e perseguire il positivo in ciascuno
Conoscersi e collaborare per crescere insieme
- Classe II Accettarsi ed accettare il cambiamento
Condividere esperienze e confrontarsi
Convivere, collaborare e costruire
Apprezzare l'altro nella sua unicità e diversità
- Classe III Scoprire i propri talenti per una scelta consapevole del futuro
Maturare consapevolezza nel futuro e responsabilità verso se stessi e gli altri
Stimolare la curiosità per approfondire i molteplici aspetti della realtà
Essere consapevoli delle competenze chiave acquisite nel triennio e consolidarle

Obiettivi delle linee guida condivise

Classe I
Sviluppare la capacità di aprirsi alle novità e consolidare quella critica e creativa, sia sul piano didattico che personale, con lo scopo di apprezzare e perseguire il positivo in ciascuno anche quando non è evidente. Di conseguenza conoscersi e collaborare per crescere insieme.

Classe II
Acquisire l'attitudine al cambiamento, per saperlo accettare in se stessi e negli altri, condividendo esperienze e confrontandosi. Apprezzare l'altro nella sua unicità e diversità; saper convivere, collaborare e costruire allo scopo di fare gruppo.

Classe III
In prospettiva della crescita personale, sviluppare consapevolezza di sé per una scelta consapevole del futuro, valorizzando i talenti di ciascuno, maturando responsabilità verso se stessi e il mondo. Sapersi mettere in gioco e prendersi le proprie responsabilità. Essere consapevoli delle competenze chiave acquisite nel triennio e consolidarle.

Progetti per tutte le classi

1. Progetto “Uso, riuso e riciclo”

Obiettivi:

- Acquisire consapevolezza nell’uso delle risorse
- Trovare nuovi modi per dare nuova vita a vecchi oggetti
- Utilizzare lo scarto come nuova risorsa

2. Progetto sportivo “Tennis per tutti”

Obiettivi:

- Conoscere e imparare le tecniche di base
- Conoscere e rispettare le regole
- Relazionarsi positivamente con il gruppo rispettando le diverse capacità, esperienze e caratteristiche personali di ciascuno

3. Progetto “Alimentazione e salute”

Obiettivi:

- Sviluppare una conoscenza alimentare che aiuti ognuno ad essere più consapevole e autonomo nelle scelte riguardanti benessere e salute
- Acquisire comportamenti alimentari più corretti
- Prendere consapevolezza dell’importanza della cura della propria persona
- Conoscere la tipologia degli alimenti, il valore nutrizionale e la funzione del cibo

Progetti per la Classe I

1. Accoglienza: “Giochi in amicizia a Montallegro”

Obiettivi:

- Rispettare le regole del gioco e della convivenza fra pari e con gli adulti
- Conoscere i nuovi compagni e farsi conoscere
- Collaborare per la realizzazione di un obiettivo comune

2. Progetto “Favola e fiaba: ieri, oggi, una morale senza tempo”

Obiettivi:

- Conoscere e riconoscere strutture e modelli della favola e della fiaba
- Individuare gli elementi costanti che caratterizzano il genere confrontando testi in lingue linguaggi diversi
- Scoprire il rapporto tra il testo e la sua illustrazione, finalizzata alla produzione di un piccolo *silent book*
- Partecipare allo spettacolo teatrale *Robin Hood* ed a eventuali altri spettacoli
- Confrontare la realtà e la sua trasfigurazione osservando la tipizzazione e l’utilizzo simbolico degli animali nelle favole e le loro reali caratteristiche biologiche
- Produrre brevi testi e disegni che li illustrino in modo efficace e coerente

3. Progetto “L’acqua come fonte di vita”

Obiettivi:

- Acquisire il concetto di acqua come bene collettivo dell’umanità, da usare con rispetto e coscienza
- Conoscere l’importanza dell’acqua come fonte di energia e fonte di vita per tutti gli esseri viventi
- Maturare consapevolezza delle necessità del risparmio dell’acqua e individuare i

- comportamenti individuali da adottare in questo senso nelle famiglie e nelle scuole
- Mettere in relazione il proprio comportamento a livello familiare e locale inteso alla salvaguardia della risorsa con la problematica globale dell'acqua
 - Riconoscere l'importanza dell'acqua per il nostro territorio anche con riferimento alla presenza dell'Area Marina Protetta di Portofino

Progetti per la Classe II

1. Progetto: "Il piacere del libro"

Obiettivi:

- Divertirsi nella lettura
- Riconoscere le caratteristiche dei diversi generi letterari
- Sviluppare capacità autonome di lettura e analisi dei testi
- Conoscere, attraverso i libri, esperienze diverse dalla propria per meglio comprendere se stessi e gli altri
- Produrre in modo coerente e consapevole testi narrativi di vario genere
- Incontrare e confrontarsi con autori di libri per ragazzi

2. Progetto: "C'è posta per te"

Obiettivi:

- Consolidare e migliorare le capacità di scrittura, sintesi e rielaborazione delle informazioni in modo approfondito e personale.
- Saper produrre un testo in relazione al suo contesto e al suo vero scopo
- Conoscere il testo espressivo, in particolare la lettera, in tutte le sue parti (intestazione, introduzione, conclusione), comprendere il ruolo del mittente e del destinatario.
- Approfondire il ruolo della lettera all'interno del gruppo classe e nella società contemporanea, che si avvale soprattutto di mezzi di comunicazione rapidi e spesso impersonali: far comprendere agli studenti l'importanza della scelta delle informazioni e del messaggio che si vuole inviare, il valore dell'attesa.
- Imparare a comunicare le proprie esperienze e le proprie emozioni attraverso lo strumento della lettera al fine di creare coesione all'interno della classe
- Saper esprimere i propri interessi attraverso post ed articoli su un blog

3. Progetto: "Parla come mangi"

Obiettivi:

- Essere a conoscenza del concetto di corretta alimentazione
- Essere al corrente della realtà quotidiana e saper sviluppare uno spirito critico nella scelta e nell'acquisto degli alimenti in relazione alla provenienza ("km0", agricoltura biologica, biodinamica...)
- Avere una visione corretta della realtà alimentare
- Conoscere la conservazione degli alimenti nella storia

4. Progetto: "Nel mezzo del cammin di nostra vita...", il meraviglioso viaggio di Dante tra testi e immagini

Obiettivi:

- Promuovere una sensibilizzazione all'analisi ed allo studio diretto dei classici
- Stimolare il pensiero creativo e critico dei ragazzi che, incuriositi da questo iter affascinante, cominciano a sognare, a immaginare e a porsi delle domande
- Ampliare il bagaglio lessicale e culturale di ogni studente

- Apprezzare il linguaggio poetico riconoscendone la dimensione formale e comunicativa
- Conoscere globalmente i temi e le questioni di particolare rilevanza delle tre cantiche della Divina Commedia
- Approfondire la biografia di Dante Alighieri (fonti, aneddoti, iconografia)
- Riflettere sul significato storico e morale del poema
- Illustrare le parti salienti dell'opera dantesca utilizzando varie tecniche pittoriche
- Costruire un itinerario e visitare i luoghi danteschi a Firenze

Progetti per la Classe III

1. Progetto Orientamento

Obiettivi:

- Aiutare i ragazzi a conoscere se stessi e il mondo che li circonda con senso critico e costruttivo
- Rendere coscienti gli studenti delle competenze necessarie ad affrontare le successive scelte di vita scolastica e professionale
- Favorire negli alunni la consapevolezza del proprio valore in quanto persone e la conoscenza di sé per iniziare un cammino di scoperta delle proprie attitudini
- Far capire ad ogni alunno che può essere parte attiva del suo processo di crescita, del suo futuro ruolo nella società, della sua piena e felice esistenza nel mondo
- Offrire occasioni che stimolino la partecipazione dell'alunno e il rinforzo motivazionale per mezzo di esperienze di apprendimento diversificate
- Rafforzare basilari processi di apprendimento
- Riflettere sulle materie scolastiche, sui propri successi e insuccessi

2. Progetto “Popoli in viaggio”

Obiettivi:

- Affrontare la stessa tematica da diversi punti di vista per sviluppare capacità di collegamento multidisciplinare
- Leggere testi prodotti con diversi linguaggi e tecniche classificandoli sulla base di costanti e varianti
- Riflettere su diverse esperienze di migrazione (storiche, letterarie e artistiche) per incrementare le proprie conoscenze e favorire l'integrazione
- Comprendere il valore storico e culturale di alcune ondate migratorie fondamentali nel cammino dell'uomo
- Visitare luoghi ed istituzioni che favoriscano la comprensione del fenomeno: Museo Galata, Miniere di Gambatesa

3. Progetto “Le guerre nel Novecento: testi e immagini”

Obiettivi:

- Leggere, comprendere e rielaborare testi e immagini riguardanti le guerre del Novecento
- Comprendere e organizzare le informazioni storiche (ordinare, confrontare e collegare)
- Reperire le informazioni da varie fonti
- Riconoscere come concetti e sentimenti simili possano essere espressi attraverso codici diversi (verbali e non verbali)
- Riconoscere alcuni fondamentali elementi del testo poetico (versi, rime, strofe) e del testo in prosa (le sequenze, l'ordine del racconto, il narratore)
- Riconoscere alcune delle principali figure retoriche di suono (onomatopea, allitterazione), di significato (similitudine, metafora, metonimia, sinestesia, ossimoro, iperbole) e sintattiche

(anafora, anastrofe, chiasmo, climax)

- Parafrasare un testo poetico
- Individuare le parole-chiave e i campi semantici principali dei testi
- Argomentare in modo critico le conoscenze acquisite
- Riflettere sui temi cardine della guerra con l'ausilio di immagini, testi, fonti storiche (lettere, slogan...) per costruire un pensiero critico e personale
- Comprendere il legame e la reciprocità che esistono tra produzione poetica e artistica

4. Corso di Primo Soccorso BLS

Obiettivi:

- Conoscere l'apparato circolatorio nella sua struttura e nelle sue funzioni
- Saper riconoscere l'arresto cardiaco
- Acquisire le conoscenze relative all'arresto cardiocircolatorio e alle manovre di rianimazione cardiopolmonare di base e con defibrillatore esterno
- Maturare capacità di autocontrollo in risposta a situazioni critiche
- Saper effettuare una valutazione delle funzioni vitali per un intervento tempestivo in condizioni di sicurezza

Corsi e laboratori extrascolastici (opzionali e facoltativi)

I corsi e i laboratori si svolgeranno nel pomeriggio presso l'Istituto; i dettagli dei corsi verranno comunicati alle famiglie con apposita circolare.

I corsi potranno essere cancellati e/o subire variazioni a seconda delle effettive adesioni da parte degli alunni.

Corso di lingua (inglese e francese) in orario scolastico o, a pagamento, in orario pomeridiano

Il corso di francese sarà tenuto regolarmente in orario curricolare dalla madrelinguista con possibilità di conseguire l'esame DELF livello A1 (classe seconda) e A2 (classe terza). Sarà invece pomeridiano per l'approfondimento e il conseguimento del livello B1 della certificazione (solo per chi ha già superato gli esami A1 e A2).

Per la lingua inglese, oltre alle ore curricolari con la madrelinguista, l'attività laboratoriale sarà finalizzata al conseguimento delle certificazioni (Trinity per le classi prime/KET per le seconde e terze) nei livelli adeguati ai singoli allievi.

La certificazione esterna delle competenze linguistiche è divenuta, nel corso dell'ultimo decennio, indice di qualità per le istituzioni scolastiche, offrendo agli allievi l'opportunità di ottenere crediti trasparenti e spendibili all'interno del sistema scolastico e in ambito lavorativo.

Gli esami di certificazione Trinity e KET - per la lingua inglese - e DELF - per la lingua francese - proposti dal nostro Istituto sono inseriti nel Quadro Comune di Riferimento Europeo e pongono l'accento sulla capacità di esprimersi nella lingua straniera in situazioni di autentica comunicazione. L'insegnamento della lingua straniera è ormai basato su un approccio funzionale-comunicativo con sviluppo delle quattro abilità linguistiche, in una prospettiva secondo la quale la padronanza della lingua può essere acquisita da tutti gli allievi, purché si forniscano loro gli stimoli e l'assistenza necessari attraverso percorsi individualizzati.

Il fine dell'introduzione di un esame di certificazione nella scuola Primaria e Secondaria di I Grado è di accelerare un percorso di apprendimento che renda lo studente, a conclusione degli studi superiori, fluente in inglese e francese.

Obiettivo

Al termine della Scuola Secondaria di I Grado, i giovani adolescenti dovrebbero avere la possibilità di comunicare compiutamente in lingua straniera raggiungendo almeno il livello A2 del Quadro Comune di Riferimento Europeo.

Per massimizzare l'effetto motivazionale dell'esperienza dell'esame esterno, tuttavia, si preferisce presentare gli studenti agli esami nell'arco del triennio e ancor prima, nell'ultimo biennio della scuola Primaria, in modo che possano sostenere certificazioni di livello e tipologia differenziati e quindi adeguati alle loro capacità individuali.

Finalità

- Motivare i discenti ad una crescente autostima e ad una progressiva autonomia non solo nelle competenze linguistiche, ma anche interdisciplinari
- Rafforzare e stimolare il raccordo nel passaggio da una classe all'altra o da un ordine di scuola all'altro, al fine di valorizzare esperienze e competenze precedenti
- Valutare in modo sistematico e omogeneo l'efficacia dell'azione didattica nell'apprendimento delle lingue, attraverso un confronto tra valutazione scolastica e sistemi esterni di valutazione della competenza linguistica

Corso di supporto e potenziamento per allievi DSA

Il laboratorio, attraverso l'utilizzo di strategie che aiutino a studiare in modo attivo e proficuo, vuole promuovere l'autonomia, la partecipazione e l'integrazione di persone con DSA (dislessia, disgrafia, disortografia, discalculia) attraverso l'uso di tecnologie informatiche e di metodologie didattiche attive e partecipative al fine di favorire il benessere scolastico. Si proporranno percorsi e strategie di studio funzionali e rispondenti alle diverse caratteristiche dei ragazzi, promuovendo così un percorso di autonomia nello studio.

Obiettivi:

- Trasmettere agli alunni partecipanti la conoscenza delle misure dispensative e degli strumenti compensativi per ciascuna difficoltà di apprendimento
- Migliorare le strategie di studio e la gestione delle situazioni di difficoltà
- Favorire la motivazione, l'autostima, la consapevolezza di sé e l'autonomia
- Permettere ad ognuno di recuperare un rapporto positivo con sé stesso e con la scuola rinforzando il proprio senso di competenza, utilizzando anche il confronto in un gruppo di pari con difficoltà simili
- Favorire l'acquisizione di padronanza nell'utilizzo di programmi che permettano agli alunni di poter studiare ed apprendere con maggiore facilità, offrendo supporto anche nell'apprendimento del metodo di studio.

Laboratorio di pittura

Il laboratorio, specifico sull'utilizzo di acrilici su tela, è finalizzato a:

- sviluppare le capacità espressive di tutti gli alunni coinvolgendoli in un'attività dove possano vivere l'arte sviluppando la creatività, accrescendo la consapevolezza delle proprie capacità manuali ed artistiche e imparando l'armonia delle forme e dei colori
- dare spazio alla dimensione affettiva (vissuti, ansie, paure, aspettative....) attraverso una libera creazione
- acquisire la consapevolezza della possibilità per ciascuno di essere artefice di cose belle e utili.

Laboratorio di cucina "Impastare, creare e gustare per conoscere"

Attraverso esperienze pratiche, concrete, giocose... i ragazzi saranno accompagnati alla conoscenza

della dimensione sociale del fare, che è sempre una grande occasione per conoscersi, per sentirsi accolti, per meglio vivere emozioni ed esperienze. Il laboratorio è strutturato e calibrato sull'effettiva predisposizione dei partecipanti.

Obiettivi:

- Offrire ad ognuno l'opportunità di apprendere attraverso esperienze pratiche, divertenti, stimolanti e facilitate
- Favorire situazioni di accoglienza-inserimento
- Offrire occasioni di lavoro in piccolo gruppo, in ambiti ludico-espressivi e relazionali in modo da far emergere le potenzialità di ciascuno
- Interiorizzare apprendimenti di tipo logico-matematico importanti per il raggiungimento di abilità funzionali (peso, misura, tempo, consequenzialità)
- Acquisire un linguaggio specifico; apprendere le procedure necessarie alla realizzazione di cibi; imparare a raccontare, descrivere, rielaborare in diverse forme le esperienze culinarie vissute

Laboratorio di modellismo “Città in miniatura: dal disegno al modellino”

Attraverso l'uso di vari materiali i ragazzi riprodurranno alcuni tra i palazzi e i monumenti più significativi di Rapallo.

Obiettivi:

- Approfondire lo studio del nostro territorio, della città di Rapallo, delle sue peculiarità con particolare attenzione ai monumenti storici e artistici
- Capire come si passa da una dimensione reale ad una ridotta attraverso la "scala di riduzione"
- Imparare a utilizzare vari materiali: legno, cartone, colla, colori, plastilina, impasti di gesso e/o argilla
- Realizzare una “Rapallo in miniatura” che ricalchi le bellezze del nostro territorio e della nostra città

Corso di latino

RIVOLTO AGLI STUDENTI DELLE CLASSI TERZE

Avvio allo studio della lingua latina in relazione all'analisi logica italiana.

Il corso è finalizzato in particolare a fornire un primo approccio con questa materia di studio soprattutto per coloro i quali, nel corso del loro percorso formativo superiore, vorranno affrontare una Scuola Secondaria di II grado che preveda questo insegnamento nel curriculum.