



**ISTITUTO SCOLASTICO PARITARIO**

*“Antonio Gianelli”*

Gestito da Coop. Soc. a r. l. “Letizia Tallini” ONLUS

via Gianelli, 2 – 16035 Rapallo (GE)

tel. 0185/50323 – fax. 0185/237959

e-mail: [segreteria@gianellirapallo.it](mailto:segreteria@gianellirapallo.it)

Sito Internet: [www.gianellirapallo.it](http://www.gianellirapallo.it)

**Classi II sez. A e B - Scuola Secondaria di I grado Paritaria**



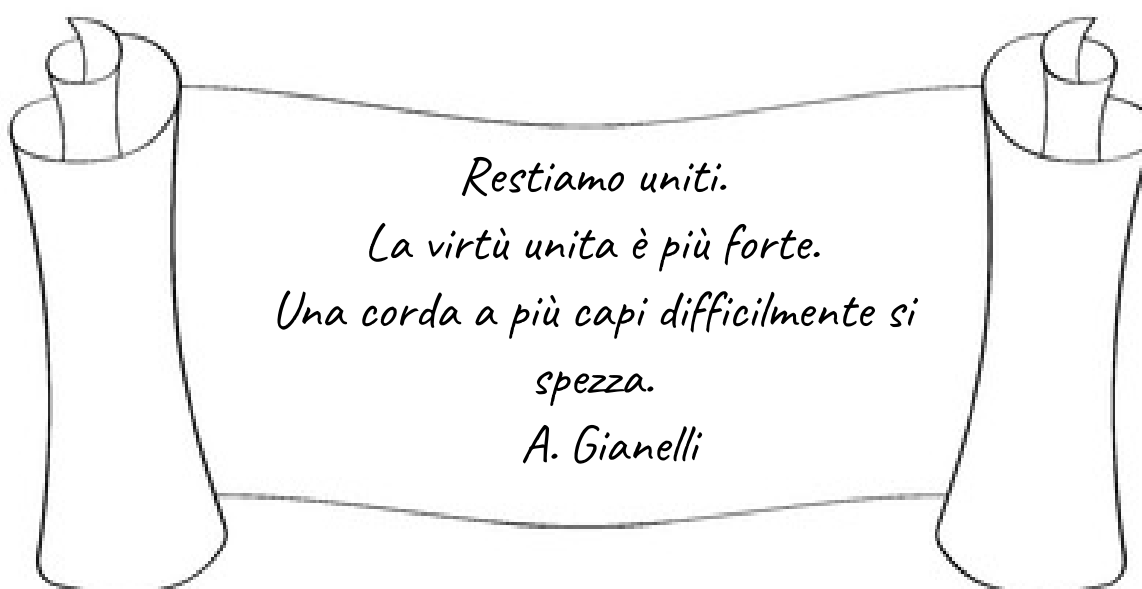
*Cari genitori,  
quello che è scritto nel Piano dell’Offerta Formativa è molto importante per la crescita intellettuale, emotiva ed affettiva dei vostri figli.  
Aiutateci e collaboriamo insieme per attuare, fino in fondo, questo grande Progetto.*

*L’Istituto Gianelli*

## FINALITA' FORMATIVE E CULTURALI DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

La scuola è l'istituzione privilegiata dove docenti, alunni e non docenti, in diretta collaborazione con le famiglie, promuovono il processo del singolo nel diventare persona e perfezionarsi continuamente, esercitandosi nello studio e nelle relazioni con gli altri. La scuola riconosce e valorizza le diversità e la pluralità culturale delle sue componenti, favorendo il confronto e la promozione dei diversi soggetti educativi. Nel seguire le indicazioni ministeriali e le finalità della Scuola Secondaria di I grado, il Collegio dei Docenti è impegnato a consolidare nell'alunno l'acquisizione di una solida preparazione culturale di base e di un efficace metodo di studio, mirati ad un inserimento proficuo e qualificato nei corsi superiori.

### META EDUCATIVA A.S. 2023-2024



### METODOLOGIA

Gli insegnanti useranno gli strumenti didattici che di volta in volta reputano più efficaci: lezioni frontali, lezioni interattive, testi in adozione adeguatamente spiegati, questionari, grafici, peer to peer education, flipped-classroom. Si utilizzeranno opportunamente il laboratorio informatico, le biblioteche di classe e quella d'Istituto, le aule di lingue, di musica, di disegno per favorire l'acquisizione di strumenti di comunicazione e apprendimento.

L'aggregazione tra gli alunni sarà favorita da lavori di gruppo e di ricerca; le potenzialità degli alunni particolarmente dotati saranno inoltre valorizzate da lavori individuali e di

gruppo per rafforzare il gusto della ricerca e l'interesse per la conoscenza. La formazione etico-religiosa sarà garantita dal costante impegno degli operatori dell'Istituto.

## **VERIFICA e VALUTAZIONE**

Alla base della valutazione sta la centralità dell'alunno, che deve avere ben chiaro il suo percorso formativo: da dove è partito, dove è arrivato, dove deve arrivare. L'iter scolastico sarà sottoposto a verifiche orali e scritte che saranno frequenti e sistematiche, collocate al termine di ogni unità di lavoro e adeguate a quanto proposto. Saranno attuate con modalità diverse, potranno essere di comprensione o di produzione, a risposte chiuse o a risposte aperte, a completamento o vero/falso, ma avranno sempre lo scopo di rilevare la validità e l'efficacia di uno specifico intervento didattico.

In particolare la valutazione del processo formativo sarà finalizzata a far conoscere:

- allo studente la sua posizione nei confronti delle mete prefissate;
- al Consiglio di Classe l'efficacia degli strumenti adottati;
- alla famiglia la situazione del proprio figlio/a e le strategie educativo-didattiche utilizzate dai docenti.

## **ESTRATTO DAL PIANO DELL'OFFERTA FORMATIVA**

### **Linee guida condivise**

- Accettarsi ed accettare il cambiamento
- Condividere esperienze e confrontarsi
- Convivere, collaborare e costruire
- Apprezzare l'altro nella sua unicità e diversità
- Sviluppare comportamenti di cittadinanza attiva, ispirati ai valori di responsabilità, partecipazione, legalità e solidarietà.

### **Obiettivo delle linee guida condivise**

Acquisire l'attitudine al cambiamento, per saperlo accettare in se stessi e negli altri, condividendo esperienze e confrontandosi. Apprezzare l'altro nella sua unicità e diversità; saper convivere, collaborare e costruire allo scopo di fare gruppo, sviluppando comportamenti di cittadinanza attiva anche ispirandosi a valori di legalità e solidarietà.

## **PROGETTI CURRICOLARI**

### Progetto "Lo spazio intorno a noi, città reali e virtuali"

Lo spazio è il contesto in cui si svolge la complessa relazione tra soggetto, oggetto e mondo. La relazione reciproca e dialettica tra persone, oggetti e ambienti è al centro di questo percorso educativo. Bambini e ragazzi mapperanno gli spazi per individuare la relazione tra

ambienti fisici e virtuali e tra gli ambienti e le persone che li abitano, sperimentando il significato di cura e assunzione di responsabilità verso luoghi e persone.

#### Progetto “Dal libro al fumetto: le avventure di Marcovaldo”

Dopo aver letto insieme le Avventure di Marcovaldo di Calvino, gli alunni analizzano il testo, lo suddividono in diverse scene, scrivono e disegnano successivamente la sceneggiatura, studiando il periodo storico per capire quale fossero l'architettura, gli abiti, le auto, ecc. Obiettivi e competenze: Il progetto si propone di far vivere il fumetto agli studenti nelle vesti di “apprendisti fumettisti” in un percorso interdisciplinare che promuova la loro creatività attraverso la progettazione di storie a fumetti, imparando ad utilizzare un linguaggio multimediale, composto di testi e immagini.

#### Progetto “Lettere di viaggio”

Applicando alla geografia i linguaggi della lettera, del diario e del testo descrittivo, gli alunni saranno guidati nel realizzare le loro personali descrizioni di alcuni stati europei prendendo spunto da esempi di letteratura di viaggio.

#### Progetto “Teatro in lingua francese”

Gli alunni parteciperanno alla rappresentazione di “Les misérable”, tratto dall'omonimo romanzo di Victor Hugo. Saranno affrontate diverse tematiche, come l'amicizia, l'arte e la creatività come forma di riscatto sociale, il ruolo delle nuove tecnologie e dei social media e l'integrazione. Gli obiettivi del progetto sono i seguenti:

- mostrare agli studenti le potenzialità dello studio della lingua straniera;
- stimolare la partecipazione degli studenti e l'utilizzo della lingua straniera;
- potenziare la componente emozionale dell'apprendimento, che è il punto di partenza e il veicolo per una padronanza della lingua in tutte le sue dimensioni;
- dare la possibilità di sfruttare le competenze acquisite per immergersi in una realtà linguistica e culturale diversa da quella alla quale gli studenti sono abituati.

#### Progetto “Kangourou”

I giochi Kangourou sono competizioni riguardanti la matematica e la geometria effettuate a livello nazionale nelle scuole secondarie di secondo grado aderenti. I giochi possono essere individuali o a squadre, ma l'obiettivo rimane quello di trovare un metodo alternativo per affrontare la matematica garantendo il divertimento e il coinvolgimento dei partecipanti.

#### Progetto “Caro diario ti scrivo”

Gli alunni hanno l'opportunità di potersi cimentare nella produzione di una pagina di diario in cui esprimere sogni, paure, riflessioni...

L'obiettivo sarà esprimere le proprie emozioni e pensieri in modo chiaro e personale, arricchendo gradualmente il proprio patrimonio lessicale.

## CORSI EXTRACURRICOLARI PROPOSTI

### Corso di lingua spagnola

Il corso si propone di avvicinare le alunne e gli alunni allo spagnolo, lingua straniera che vanta un'importante crescita a livello globale grazie al numero di parlanti, alla lunga tradizione e al ricco patrimonio culturale che la caratterizzano. Attraverso spunti di grammatica e fonetica, curiosità e pillole di cultura, giochi linguistici e attività dinamiche, tutti i ragazzi, dal primo al terzo anno, avranno la possibilità di iniziare ad apprendere questa nuova lingua per soddisfare un interesse personale o per arrivare a un eventuale percorso di studi linguistico con delle prime solide basi.

### Teatro

L'esperienza teatrale stimola le diverse forme di apprendimento, potenziando ed indirizzando energie creative ed alimentando al contempo il gusto estetico e artistico. Il teatro, così vissuto, diviene uno strumento comunicativo di grande efficacia, capace di assolvere ad una funzione "sociale", poiché insegna al ragazzo a superare il timore di parlare pubblicamente. L'efficacia didattica del teatro si basa sulla possibilità di un coinvolgimento emotivo ed affettivo dei ragazzi. Grazie all'attività teatrale i ragazzi possono manifestare la fantasia di entrare in altri mondi e la capacità di assumere ruoli a loro pertinenti.

### Corso di informatica

Il corso si prefigge l'obiettivo di far conoscere i rudimenti base dei vari applicativi del computer (Word/Excel/Power Point), con un'attenzione rivolta anche all'acquisizione di competenze legate al problem solving e al coding. Il laboratorio didattico di

Informatica vuole favorire l'apprendimento di abilità e conoscenze con una modalità stimolante e alternativa alla lezione tradizionale, attivando in ogni alunno la scoperta del piacere di apprendere facendo (learning by doing).

### Corso "Sport in gioco"

I partecipanti potranno cimentarsi in diversi sport sia individuali che di squadra. Quest'attività pomeridiana è un'ottima occasione per consolidare la propria capacità di collaborazione e il rispetto nei confronti dei compagni e dell'avversario, per scoprire nuove passioni, nonché superare i propri limiti e crescere come persone.

### Corso "Gianelli Lab"

Una ricca proposta di esperienze laboratoriali per facilitare la comprensione e l'apprendimento di alcuni semplici fenomeni fisici e chimici normalmente osservabili nella realtà quotidiana, ricorrendo allo strumento didattico del metodo sperimentale: fare per imparare.

### Corso "Fumetto"

In collaborazione con la "Scuola del fumetto di Chiavari". Lo scopo è di formare studenti in grado di confrontarsi con i diversi linguaggi della narrazione per immagini.

Il corso sarà diviso in tre parti: tecniche di narrazione per immagini, analisi del linguaggio filmico e scrittura creativa.

### Corso "Cineforum"

Il progetto si propone di avvicinare i ragazzi al mondo del cinema con un approccio ludico e creativo, di offrire esperienze di contatto diretto con la realtà cinematografica, attraverso la conoscenza di un panorama cinematografico selezionato per temi e di dotarli di strumenti idonei di interpretazione delle pellicole proposte.

Alcune proposte saranno selezionate dai docenti di lingua in modo da avvicinare gli studenti ad un ascolto attivo di inglese e francese.

## **ORARIO SCOLASTICO**

**MODULO ORARIO SETTIMANALE DI 30 ORE** con materie a frequenza obbligatoria. L'orario scolastico si snoda dal lunedì al venerdì con il seguente orario:

Ore 7.45 prima campanella - ingresso alle aule

I ora 7.50 - 8.50

II ore 8.50 -9.45

Intervallo 9.45-9.55

III ora 9.55 – 10.50

IV ora 10.50 - 11.45

Intervallo 11.45 - 11.50

V ora 11.50 – 12.50

VI ora 12.50 – 13.50



### **L'Istituto mette a disposizione degli alunni:**

la palestra coperta; un campo da gioco scoperto;

un'aula LIM (Lavagna Interattiva Multimediale);

un'aula di lingue dotata di LIM; un'aula di musica;

un'aula di informatica; un'aula video; la biblioteca.

Tutte le classi sono dotate di Monitor touch interattivi multimediali per supportare tutte le attività didattiche.